



BIBLIOTECA ESCOLAR FE Y ALEGRÍA SANTO DOMINGO SAVIO

Información general

La biblioteca escolar es un servicio complementario de la institución educativa Fe y Alegría Santo Domingo Savio, funciona de lunes a viernes en un horario **de 8:00 am a 4:00 pm.**

1. Justificación

La lectura y la escritura son pilares fundamentales en el desarrollo de cualquier individuo, constituyéndose en herramientas esenciales para el acceso al conocimiento, la expresión de ideas, el pensamiento crítico y la participación ciudadana. En la etapa de primaria, estas habilidades no solo son cruciales para el éxito académico en todas las áreas curriculares, sino que también fomentan la imaginación, la creatividad, la empatía y el desarrollo emocional.

Actualmente, se observa la necesidad de fortalecer los hábitos lectores y las competencias escritoras en los estudiantes de nuestra institución. Diversos factores, como el auge de las pantallas, la falta de acceso a materiales de lectura variados en el hogar o la percepción de la lectura como una obligación escolar, pueden limitar el interés y la práctica constante. La biblioteca escolar, lejos de ser un mero depósito de libros, se presenta como un espacio privilegiado y dinámico para el encuentro con la palabra escrita y oral, un centro de recursos para el aprendizaje y la experimentación creativa.

Este proyecto busca revitalizar el rol de la biblioteca escolar, transformándola en un entorno atractivo y estimulante que promueva el amor por la lectura y el placer de escribir. Al integrar actividades lúdicas, formativas y creativas, se busca desarrollar no solo las habilidades mecánicas de decodificación y grafo motricidad, sino también la comprensión lectora, la producción textual con sentido y propósito, y la valoración de la lectura y la escritura como fuentes de disfrute y crecimiento personal. La inversión en este proyecto redundará en estudiantes más competentes, críticos y creativos, con mejores herramientas para enfrentar los desafíos académicos y de la vida.

Este proyecto se fundamenta en diversas teorías pedagógicas y lingüísticas que sustentan la importancia de la lectura y la escritura en el desarrollo infantil:

* Enfoque Socio constructivista (Vygotsky): Se concibe la lectura y la escritura como procesos sociales y culturales, donde el aprendizaje se produce a través de la interacción con el entorno y con mediadores (docentes, compañeros, libros). La biblioteca es un espacio privilegiado para esta interacción y construcción colectiva de significado. El lenguaje, tanto oral como escrito, es una herramienta fundamental para el pensamiento y el desarrollo cognitivo.

* Teorías del Aprendizaje Significativo (Ausubel): Se busca que la lectura y la escritura no sean actividades memorísticas, sino que los estudiantes conecten los nuevos conocimientos y habilidades con sus experiencias previas, dándoles un sentido y un propósito real. La variedad de textos y la contextualización de las actividades son clave.

* Concepción de la Lectura como Proceso Cognitivo y Sociocultural: Se entiende la lectura no solo como decodificación,

sino como un proceso activo de construcción de significado donde el lector interactúa con el texto, sus conocimientos previos y

el contexto. Se enfatiza la comprensión crítica, la inferencia y la reflexión.

* **Concepción de la Escritura como Proceso Creativo y Comunicativo:** La escritura se aborda como un proceso recursivo de

planificación, textualización y revisión, donde el escritor tiene un propósito comunicativo claro y se dirige a una audiencia

específica. Se valora la originalidad, la voz propia y la capacidad de expresar ideas de forma organizada.

* **Alfabetización Emergente:** Se reconoce que la alfabetización comienza mucho antes de la escolarización formal, a través de

la exposición a textos, el juego con el lenguaje y las interacciones con adultos lectores y escritores. El Proyecto busca nutrir y

expandir estas experiencias tempranas.

* **Animación a la Lectura y la Escritura:** Se incorporan estrategias lúdicas, creativas y motivadoras para generar placer y

curiosidad por los libros y la expresión escrita, transformando la percepción de estas actividades de obligación a disfrute.